

9 | 16 giugno 2018

GERUSALEMME

Assistente culturale: Franco Cardini

VIAGGI di CULTURA
THE CONWAY CULTURAL TRAVELS
Solo turismo culturale, dal 1953
segreteria@viaggidicultura.com

GERUSALEMME

Conduce: Franco Cardini

**nuove date
Giugno 2018**

da Sabato 9 a Sabato 16

Avevamo programmato un viaggio a Gerusalemme condotto da Franco Cardini nel periodo 24 aprile - 1 maggio.

Le notizie che giungevano da Gerusalemme sembravano (per noi) positive. Le dichiarazioni di Trump su Gerusalemme capitale - si temeva - avrebbero scoraggiato molte persone dal viaggiare in Israele.

Al contrario, nel giro di poche settimane la situazione si è rovesciata. Alla fine di Aprile su Gerusalemme si abatterà una massa di turisti di dimensioni imprevedibile. I prezzi si sono impennati, le singole sono state vendute come doppie, ecc. In breve sarebbe come andare a Venezia un domenica mattina di maggio.

Siamo lieti per Gerusalemme, ma noi... noi battiamo in ritirata. Ci spostiamo in altra data.

La qualità del viaggio se ne va per aria se si deve fronteggiare e convivere con una ressa di queste proporzioni.

In questo comunicato le nuove date e le nuove quotazioni. A coloro che si sono iscritti al viaggio con partenza ad aprile verrà data ampia facoltà di rinunciare allo spostamento di data o di confermare. In ogni caso non verrà tenuta penalità alcuna in caso di rinuncia.

VIAGGI di CULTURA / IL MULINO

In collaborazione con la Società editrice **IL MULINO**



Gerusalemme: non consente programmazioni molto anticipate. Come il Libano e la Giordania, anche Gerusalemme va scelta utilizzando una di quelle finestre che si aprono con frequenza nel Vicino Oriente e con altrettanta rapidità si chiudono. Oggi, molti di quelli che noi giudichiamo essere indicatori sensibili, ci dicono che Gerusalemme gode di un momento di stabilità di cui è bene approfittare. Il viaggio poggia sull'assistenza culturale del prof. Franco Cardini il cui testo su Gerusalemme è protagonista in libreria e testimonia i molti motivi di fascino di uno splendido itinerario culturale.

Non è un viaggio di religione, ma sarà impossibile affrontare Gerusalemme senza inserirla nel contesto di città santa a tre religioni. L'occupazione del luogo e le sue vicende hanno creato uno spazio che - unico al mondo - è anche luogo dello spirito. Ne è seguito un impegno a testimoniare al tempo stesso la fede e la cultura di chi l'ha professata, generando dinamiche che nella loro spesso tormentata complessità hanno

creato questo unicum urbano, culturale e spirituale.

Il nostro progetto, pur nella consapevolezza che esistono questioni complesse e fedi profonde, è ispirato alla città stessa.

Come coloro che l'hanno fondata e abitata per secoli, l'hanno vissuta prima e dopo la distruzione di epoca imperiale romana fino all'epoca presente. Come gli ebrei di Gerusalemme e quelli che qui si recavano, e sono sopravvissuti alla diaspora, all'islamizzazione del territorio circostante fino all'epoca contemporanea.

Come i cristiani si mossero in questi spazi che erano sacri a Israele e a partire da Elena se ne appropriarono anche dal punto di vista monumentale costruendo alcuni degli edifici più straordinari del periodo costantiniano. Infine cosa fu Gerusalemme per l'islam e come avvenne che la città si ornasse di edifici che non hanno eguali nel mondo islamico. Sicché a partire dall'epoca omayyade e poi per tutto il grande periodo mamelucco la città fu viva e ricca e - talora - servì a rivendicare una sorta di autonomia da La Mecca.

La storia di una capitale religiosa che

conobbe anche momenti drammatici – come ben sappiamo – ma che è assai più lunga e complessa dei franchi, delle repubblica marinare e della tragedia delle crociate.

In definitiva, e per molti secoli, Gerusalemme è stata la testimonianza più indiscutibile e famosa di un lungo processo di condivisione. Della possibile coesistenza di popoli e di fedi che hanno più cose in comune di quanto non sembri o non vogliano, in determinati momenti, confessare.

Un itinerario splendido, magistralmente condotto.

da
**GERUSALEMME. UNA STORIA
DI FRANCO CARDINI
MULINO 2012**

«... questa non è una città: questa è la vita di ciascuno di noi, che a volte c'illude e a volte ci fa disperare, a volte ci sembra irreale, a volte inutile. La nostra avventura interiore, il nostro eterno viaggio, la nostra vera crociata, è la conquista di un senso da dare alla vita. Questa è

la Gerusalemme della quale abbiamo bisogno, alla quale aspiriamo. Mèta di pellegrini da tutto il mondo, al centro di una contesa millenaria, Gerusalemme è la città santa per le tre grandi fedi monoteiste. Da conoscitore, e soprattutto da innamorato della città, Franco Cardini ci guida in una passeggiata che servirà da viatico a chi ha solo un giorno per vederla o a chi è venuto per trascorrervi tutta la vita. E per noi dipana il filo della storia – dal cammino del Cristo verso il Golgotha fino alla Porta di Giaffa e al Santo Sepolcro, dalla Valle di Josafat al Monte degli Olivi, dal Muro del Pianto fino alle discoteche di oggi – allineando eventi ed immagini di ieri e di oggi, alla ricerca dello spirito di quella che resta una città-mistero.»

9 | 16 giugno 2018

GERUSALEMME

Assistente culturale: Franco Cardini

VIAGGI di CULTURA
THE CONWAY CULTURAL TRAVELS
Solo turismo culturale, dal 1953
segreteria@viaggidicultura.com



Masada

PROGRAMMA

9, SABATO: ITALIA - GERUSALEMME

Partenza dall'Italia per Istanbul e proseguimento in coincidenza per Tel Aviv (volo Turkish Airlines). Arrivo in Israele e trasferimento in pullman a Gerusalemme dove si cena e pernotta.

10, DOMENICA: MASADA

In mattinata partenza in pullman per il Mar Morto. Visita della fortezza di Masada, breve sosta sulle rive del Mar Morto e visita dell'area archeologica di Qumran. Sulla via del rientro sosta davanti alle trincee dello scavo di Gerico. Rientro a Gerusalemme.

11, LUNEDÌ: GERUSALEMME EBRAICA

In mattinata visita di Mea Sharim e del Museo di Israele e del Santuario del Libro. Nel pomeriggio visita della città ebraica e delle aree archeologiche del quartiere ebraico (Casa bruciata, casa erodiana, cardo). Nella seconda metà del pomeriggio arrivo e visita del Muro occidentale (Muro del pianto).

Il programma delle giornate che seguono - dedicate alla Gerusalemme cristiana e a quella islamica - tenderebbe a

sovrapporsi: tuttavia per semplicità si tenterà una divisione piuttosto netta, in modo da non intrecciare voci e tematiche di epoche e culture diverse.

12, MARTEDÌ: GERUSALEMME ISLAMICA

Partenza per il Palazzo omayyade di Hisham (Khirbat al-Mafjar). Rientro a Gerusalemme e nel pomeriggio visita del Rockefeller Archaeological Museum. Tempo permettendo inizio delle visite degli edifici islamici della città vecchia.

13, MERCOLEDÌ: GERUSALEMME CRISTIANA

Salita al Monte degli Olivi. Ingresso nella città attraverso la Porta dei Leoni: chiesa di S. Anna, e proseguimento con la visita dei principali monumenti di cultura religiosa cristiana: Via Dolorosa, Ecce Homo, S. Sepolcro. Nel pomeriggio visita della Cittadella e del quartiere armeno..

14, GIOVEDÌ: GERUSALEMME ISLAMICA

Visita dei principali edifici della città vecchia: spianata delle moschee (Cupola della Roccia, moschea Al Aqsa) e degli

altri importanti edifici mamelucchi.

15, VENERDÌ: BETLEMME

Partenza per Betlemme. Nel pomeriggio rientro a Gerusalemme e visita del Memorial Yad Vashem, dedicato alle vittime dell'olocausto. Non dovrebbe mancare in questa giornata un momento di tempo libero. In serata trasferimento a Tel Aviv dove si pernotta.

16, SABATO: ITALIA

Partenza per l'Italia.

SCHEDA TECNICA

Quota per persona: Euro 3.450.

Il preventivo è basato sulla quotazione del volo internazionale del 1 febbraio 2018.

Supplemento singola: Euro 400

Acconto: Euro 1.500

Città di partenza: Bologna o altra città italiana collegata con Istanbul. Compagnia aerea: Turkish Airlines.

La quotazione del viaggio include – oltre alle visite indicate in programma - l'assistenza scientifica del prof. Franco Cardini per tutta la durata del viaggio; assistenza tecnica di un accompagnatore dall'Italia all'Italia; assistenza di una guida israeliana per tutta la durata del viaggio (dall'arrivo alla partenza da Tel Aviv); voli di linea in classe economica; ingressi a musei e aree archeologiche indicate nel programma; assicurazione sanitaria e bagaglio Allianz; pernottamento e prima colazione in hotel; i pranzi in corso di escursione (6 pranzi).

LA QUOTA NON COMPRENDE: le mance a guide e autisti, tutto quello non indicato nel programma o indicato sotto la voce 'la quota comprende'.

DOCUMENTI: passaporto validità minima sei mesi.

ALBERGHI: Hotel Ambassador a Gerusalemme e Grand Beach Tel Aviv.

VALUTA DI RIFERIMENTO: Dollaro Usa. Quotazione utilizzata per il preventivo Euro 1 pari a USD 1,20. Margine di protezione +/-3% (il costo del viaggio non subirà modifiche se il giorno indicato per il saldo nelle circolari la quotazione dell'Euro avrà una quotazione compresa tra USD 1,16 e USD 1,24).

Tassa di iscrizione non rimborsabile in caso di annullamento: Euro 100. Per gli abbonati alle riviste pubblicate dalla Società Editrice Il Mulino e gli abbonati alla rivista VIAGGI di CULTURA la tassa di iscrizione è di Euro 0.