



Gerusalemme: veduta del Monte del Tempio con la cupola della Roccia e la Moschea Al-Aqsa.  
Dipinto di David Roberts (1839)

8 | 15 settembre 2019

## GERUSALEMME IN COLLABORAZIONE CON IL MULINO

Assistenza culturale: Franco Cardini

Gerusalemme: non consente programmazioni molto anticipate. Come il Libano e la Giordania, anche Gerusalemme va scelta utilizzando una di quelle finestre che si aprono con frequenza nel Vicino Oriente e con altrettanta rapidità si chiudono. Oggi, molti di quelli che noi giudichiamo essere indicatori sensibili, ci dicono che Gerusalemme gode di un momento di stabilità e che può essere ripreso il progetto pensato nel 2014 con la società editrice IL MULINO – poi abbandonato per la gravità della crisi di Gaza nonostante l'ottimo andamento delle iscrizioni. Il viaggio poggia sull'assistenza culturale del prof. Franco Cardini il cui testo su Gerusalemme è protagonista in libreria e testimonia i molti motivi di fascino di uno splendido itinerario culturale.

Non è un viaggio di religione, ma sarà impossibile affrontare Gerusalemme senza inserirla nel contesto di città santa a tre religioni. L'occupazione del luogo e le sue

vicende hanno creato uno spazio che - unico al mondo - è anche luogo dello spirito. Ne è seguito un impegno a testimoniare al tempo stesso la fede e la cultura di chi l'ha professata, generando dinamiche che nella loro spesso tormentata complessità hanno creato questo unicum urbano, culturale e spirituale. Il nostro progetto, pur nella consapevolezza che esistono questioni complesse e fedi profonde, è ispirato alla città stessa. Come coloro che l'hanno fondata e abitata per secoli l'hanno vissuta prima e dopo la distruzione di epoca imperiale romana fino all'epoca presente. Come gli ebrei di Gerusalemme e quelli che qui si recavano sono sopravvissuti alla diaspora, all'islamizzazione del territorio circostante fino all'epoca contemporanea. Come i cristiani si mossero in questi spazi che erano sacri a Israele e a partire da Elena se ne appropriarono anche dal punto di vista monumentale costruendo alcuni degli edifici più straordinari

### SCHEDA CULTURALE

#### Da solo... vale il viaggio

La durata del soggiorno a Gerusalemme

Lo splendore dell'arte omayyade nel sorprendente museo Rockefeller

#### Fuori dalla rotte più battute

Il palazzo omayyade di Hisham (Khirbat al-Mafjar)

#### FILO CONDUTTORE

Il mondo di Gerusalemme nell'epoca delle crociate

Gerusalemme e le tre fedi

#### LA STAGIONE

Città	massima	minima	millimetri di pioggia
Gerusalemme	22	12	18
Tel Aviv	23	15	16



del periodo costantiniano. Infine cosa fu Gerusalemme per l'islam e come avvenne che la città si ornasse di edifici che non hanno eguali nel mondo islamico. Sicché a partire dall'epoca omayyade e poi per tutto il grande periodo mamelucco la città fu viva e ricca e - talora - servì a rivendicare una sorta di autonomia da La Mecca.

La storia di una capitale religiosa che conobbe anche momenti drammatici – come ben sappiamo – ma che è assai più lunga e complessa dei franchi, delle repubblica marinare e della tragedia delle crociate.

In definitiva, e per molti secoli, Gerusalemme è stata la testimonianza più indiscutibile e famosa di un lungo processo di condivisione. Della possibile coesistenza di popoli e di fedi che hanno più cose in comune di quanto non sembri o non vogliano, in determinati momenti, confessare. Un itinerario splendido, magistralmente condotto.

da  
**GERUSALEMME. UNA STORIA**  
di FRANCO CARDINI  
MULINO 2012

«... questa non è una città: questa è la vita di ciascuno di noi, che a volte c'illude e a volte ci fa disperare, a volte ci sembra irreali, a volte inutile. La nostra avventura interiore, il nostro eterno viaggio, la nostra vera crociata, è la conquista di un senso da dare alla vita. Questa è la Gerusalemme della quale abbiamo

*bisogno, alla quale aspiriamo. Mèta di pellegrini da tutto il mondo, al centro di una contesa millenaria, Gerusalemme è la città santa per le tre grandi fedi monoteiste. Da conoscitore, e soprattutto da innamorato della città, Franco Cardini ci guida in una passeggiata che servirà da viatico a chi ha solo un giorno per vederla o a chi è venuto per trascorrervi tutta la vita. E per noi dipana il filo della storia – dal cammino del Cristo verso il Golgotha fino alla Porta di Giaffa e al Santo Sepolcro, dalla Valle di Josafat al Monte degli Olivi, dal Muro del Pianto fino alle discoteche di oggi – allineando eventi ed immagini di ieri e di oggi, alla ricerca dello spirito di quella che resta una città-mistero.»*



## PROGRAMMA

### 8, DOMENICA: ITALIA - BEER SHEBA

Partenza dall'Italia per Tel Aviv. Trasferimento in pullman a Beer Sheba ai margini del deserto del Negev dove si pernotta.

### 9, LUNEDÌ: MASADA

Visita del sito nabateo di Avdat, città carovaniere nabatea attiva nei primi secoli dell'era corrente. Spettacolare il canyon di Ein Avdat. La giornata prosegue con la visita di Tell Arad città di origine cananea (II millennio a. C.) importante al tempo di re Davide e di Salomone. Nel pomeriggio partenza per Masada, visita della celeberrima fortezza. Pernottamento a Ein Bokek ai margini del Mar Morto.

### 10, MARTEDÌ: BETLEMME

Partenza per il Palazzo omayyade di Hisham (Khirbat al-Mafjar). Nel pomeriggio visita di Betlemme. Trasferimento a Gerusalemme dove si pernotta.

*Il programma delle giornate che seguono - dedicate alla Gerusalemme cristiana e a quella islamica - tenderebbe a sovrapporsi: tuttavia per semplicità si tenderà una divisione piuttosto netta, in modo da non intrecciare voci e tematiche di epoche e culture diverse.*

### 11, MERCOLEDÌ: GERUSALEMME ISLAMICA

Visita dei principali edifici della città vecchia: spianata delle moschee

(Cupola della Roccia, moschea Al Aqsa), degli altri importanti edifici mamelucchi, Visita del Rockefeller Archaeological Museum. In conclusione di giornata visita del Memorial Yad Vashem, dedicato alle vittime dell'olocausto.

### 12, GIOVEDÌ: GERUSALEMME EBRAICA

Visita dell'interessante quartiere di Mea Sharim e del Museo di Israele e del Santuario del Libro. Nel pomeriggio visita della città ebraica e delle aree archeologiche del quartiere ebraico (Casa bruciata, casa erodiana, cardo). La giornata si chiude con la visita del Muro occidentale (Muro del pianto).

### 13, VENERDÌ: GERUSALEMME CRISTIANA

Salita al Monte degli Olivi. Ingresso nella città attraverso la Porta dei Leoni: chiesa di S. Anna, e proseguimento con la visita dei principali monumenti di cultura religiosa cristiana: Via Dolorosa, Ecce Homo, S. Sepolcro. Nel pomeriggio visita della Cittadella e del quartiere armeno.

### 14, SABATO: GERUSALEMME

Completamento delle visite della città vecchia. Tempo libero a disposizione. Nel pomeriggio partenza per Tel Aviv con sosta a Jaffa. Pernottamento a Tel Aviv.

### 15, DOMENICA: CESAREA

Partenza per l'Italia. Al momento attuale l'orario dei voli rende possibile inserire in mattinata la

visita di Cesarea, città ellenistica e romana, posta sulla costa tra Tel Aviv e Haifa.

## ATTENZIONE:

Il programma delle visite potrà subire spostamenti (ma non sostituzioni o cancellazioni) in ragione delle condizioni di visita. Siamo in altissima stagione e a volte una certa flessibilità nel programma sarà indispensabile per evitare inutili sovrapposizioni con altri gruppi.

## SCHEMA TECNICA

**Quota di partecipazione:** Informazione non disponibile sul web.

Rivolgersi alla nostra segreteria:  
- allo 051 23.37.16 (da lunedì a venerdì dalle 9 alle 13:30)  
- a [segreteria@viaggidicultura.com](mailto:segreteria@viaggidicultura.com)

Tassa di iscrizione non rimborsabile in caso di annullamento: Euro 100. Per gli abbonati alle riviste pubblicate dalla Società Editrice il Mulino e gli abbonati alla rivista VIAGGI di CULTURA la tassa di iscrizione è di Euro 0.