



2020: Steppe dell'Asia centrale

8 | 24 agosto 2020

STEPPE DELL'ASIA CENTRALE: DAI KURGAN DEGLI SCITI ALL'ISLAM

KAZAKHSTAN E KIRGHIZISTAN

Assistente culturale: Gian Luca Bonora

L'arte di tumuli funerari degli Sciti (saka), le nuove scoperte delle città che fecero parte della Via della Seta anche in epoca preislamica, la splendida e inattesa arte islamica. E l'orgoglio di presentare per questo itinerario un conferenziere - archeologo di formazione classica - che ha lavorato per anni in Kazakhstan e lo conosce, probabilmente, come pochi altri. Una primizia da non perdere.

Un grande viaggio, difficile e disagiato fino a poco tempo fa, ma che dopo il 2017 - grazie all'Expo di Astana - può usufruire di un miglioramento sostanziale delle strade e della rete alberghiera. Percorsi che un tempo potevano richiedere anche otto ore oggi possono essere percorsi in metà

tempo. Gli alberghi sono quello che devono essere: anonimi - probabilmente - ma infine funzionali, moderni, standard. In breve: quello di cui il turismo ha bisogno. Fine dell'edilizia sovietica che in Kazakhstan era durata ben di più che in altri paesi. La rinascita del Kazakhstan - trainata dalla ricchezza delle risorse naturali - ha consentito investimenti prima impensabili nella rivalutazione della sua storia, intesa come arte e archeologia. L'arte dei *kurgani* e più in generale del I millennio a.C. è ormai da tempo sotto la lente della ricerca storica. I musei si sono riempiti di reperti che vanno dall'eccezionale (il cosiddetto *Uomo d'oro*) alla sorprendente eredità prototurca. L'intero mondo delle steppe - tra Sciti, influenze iraniche, rapporto con la Via della Seta - è ormai documentato con una ricchezza che conosce, ogni

SCHEDA CULTURALE

Da solo... vale il viaggio

I musei sull'arte dei kurgan
Il Museo di Tashkent
Turkestan: il mausoleo a Khoja Ahmad Yasavi
Il Mausoleo Aicha-Bibi di Shymkent

FILO CONDUTTORE

Arte dei popoli della steppa, sciamanesimo e popolazioni nomadi
Vie commerciali del mondo antico
Asia centrale e Cina
Samanidi e Karakhanidi
L'espansione russa in Asia centrale

LA STAGIONE

Molto buona, la migliore per visitare queste regioni. Mattine spesso fresche, dopo le ore 14 temperature estive. Rara la pioggia.

	max	min	mm/pioggia
Astana	24	11	35
Almaty	29	17	27
Bishkek	32	20	17
Tashkent	34	17	2





Mausoleo Aisha Bibi, arte karakhanide (XII sec.), Taraz, Kazakhstan

anno, una progressiva crescita. Città sovietiche che un tempo si attraversava quasi con noia (Taraz) oggi sono state letteralmente scoperte dagli archeologi rivelando un passato complesso, dinamico, ricco. E infine l'arte islamica della regione. Sì: viene naturale parlare di Turkestan e del mausoleo di Khoja Ahmed Yasawi (Turkestan) di fama e di bellezza universale.

Ma in verità pochi luoghi in Asia centrale hanno l'eleganza e la ricchezza del mausoleo di Aisha Bibi o del vicino Babazhi Katun. Due mausolei che per qualità possono essere a messi vicino al Mausoleo samanide di Bukhara. In breve, il Kazakhstan è entrato di diritto tra gli stati più importanti dell'Asia Centrale dal punto di vista artistico. È facile immaginare che il suo futuro, in questo campo, sia molto luminoso.

PROGRAMMA

8, SABATO: ASTANA

Italia - Istanbul. Proseguimento per Astana (Nur-Sultan), capitale del Kazakhstan.

9, DOMENICA: ASTANA

Arrivo alle prime ore del mattino. Trasferimento in hotel e dopo un breve riposo inizio delle visite. Cena e pernottamento ad Astana.

10, LUNEDÌ: ASTANA

Proseguono le visite di Nur-Sultan (Astana). Cena e pernottamento. Capitale del Kazakhstan, la città di Astana (dal 2019 Nur-Sultan) è stata progettata dall'architetto giapponese Kurokawa. La città offre alcune straordinarie architetture contemporanee innalzate in occasione dell'Expo del 2017. Nel corso delle nostre visite: lungofiume Ishim, Piazza dell'Akimat, Museo del Primo Presidente, Ak Orda - Palazzo presidenziale; la Sala da Concerti "Kazakhstan"; il Bayterek di Norman Foster; la Biblioteca accademica scientifica; Abu Dhabi Plaza; il complesso "Northern light" e le Torri di Smeraldo; il centro commerciale Khan Shatyr di Norman Foster, ecc. Escursione di mezza giornata al parco archeologico di **Karagayly e Kumsay**: necropoli dell'età del Bronzo, con tumuli (kurgan) dell'età del Ferro. Notevoli le statue *balbal* di epoca proto-turca e turca. Nelle vicinanze gli accampamenti di gruppi nomadi.

11, MARTEDÌ: ALMATY

Visita del notevole **Museo**

Nazionale di Storia del

Kazakhstan che espone i reperti Sciti (saka) denominati *l'Uomo d'oro*. Completamento delle visite di Astana. In serata volo su Almaty dove si cena e pernotta.

12, MERCOLEDÌ: ALMATY

Visita di Almaty. Circondata dai ghiacciai dei monti Tianshan, Almaty è una bella città, sintesi di architettura russa di frontiera, arte islamica, e (miracolosamente non brutta) architettura del periodo sovietico (Panfilov Park con il bel monumento ai Caduti; Cattedrale Zenkov; Museo degli strumenti musicali kazakhi; Opera, Accademia delle Scienze, ecc.) Cena e pernottamento ad Almaty.

13, GIOVEDÌ: CHARYN

Partenza verso oriente, verso il confine con il Kirghizistan. Alla nostra destra, imponenti e innevate, le vette dei monti Tianshan. A circa 60 km da Almaty si arriva a Issyk disseminato di kurgan dove venne scoperto il corredo funerario del famoso *Uomo d'oro*. Visita del museo. Si prosegue per il fiume Charyn che scendendo dai Tianshan ha creato uno dei paesaggi più belli dell'Asia centrale. Il fiume ha scavato un canyon, in alcuni punti profondo 300 metri, insospettabile da una certa distanza. Stupendi il colore e le formazioni rocciose. In serata rientro ad Almaty per il pernottamento.

14, VENERDÌ: ALMATY - BISHKEK

Partenza in pullman per la capitale del Kirghizistan, Bishkek.

Lungo il percorso deviazione per Tamgaly, importante sito archeologico contraddistinto da rilievi e incisioni rupestri di epoca preistorica, storica e medievale. Si prosegue per Bishkek e inizio delle visite della città: il museo storico di stato, Piazza Ala-Tau, la Casa bianca, sede del governo. Piazza della Vittoria ed edifici russi. Le visite verranno completate il giorno successivo. Cena e pernottamento a Bishkek.

15, SABATO: ISSYK-KUL

Partenza per Burana e visita della torre (XI sec.). Visita al complesso archeologico di Ak Beshim con le rovine di due santuari buddhisti del VI - VII secolo d.C., nonché di due chiese nestoriane, e altri reperti di culto cristiano, datati tra il VII e il XIII secolo d.C. Proseguimento per Cholpon Ata. Notevole la distesa di petroglifi di datazione molto antica (V-I secolo a.C.). Cena e pernottamento a Cholpon Ata.

16, DOMENICA: KARAKOL

Partenza per Karakol non lontano dalle rive del lago Issyk. Visita del Museo di Převal'sky, esploratore di fama internazionale che guidò spedizioni in Mongolia, Tibet, Tian Shan, nel deserto del Taklamakan e nello Xinjiang settentrionale. In serata arrivo a Karakol dove si cena e pernotta.

17, LUNEDÌ: KARAKOL

In mattinata escursione a Djety-Oghyz: visita del canyon, dalle singolari formazioni di arenaria rossa. Al pomeriggio rientro a



Mausoleo Khoja Ahmed Yasawi, arte timuride (XV sec.),
Turkestan, Kazakhstan

Karakol e visita della moschea in stile cinese e della bella chiesa ortodossa lignea della S. Trinità. Cena e pernottamento a Karakol.

18, MARTEDÌ: BISHKEK

Giornata di paesaggi splendidi. Si percorre la riva meridionale del lago Issyk-kul. Nella valle di Skaska notevoli le formazioni rocciose. Completato il perimetro del lago si prosegue per Bishkek dove si cena e pernotta.

19, MERCOLEDÌ: TARAZ

Si attraversa la grande steppa kazakha. Alle porte di Taraz visita delle rovine della città carovaniera di Akyrtyas. Si raggiunge la località di Taraz (Zhambyl) per l'ora di pranzo. Nel pomeriggio, visita al caravanserraglio dell'XI - XIII secolo di Tortkul, mausolei Aysha Bibi e Babadzha Khatun, caravanserraglio fortificato di Akkum e mausoleo Baba-ata. Negli ultimi anni importanti scavi hanno messo in luce i resti della vecchia città carovaniera. Non mancherà il tempo per seguire gli ultimi sviluppi dei lavori. Cena e pernottamento a Taraz.

20, GIOVEDÌ: SHYMKENT

Completamento delle visite di Taraz. Partenza per Shymkent. A Sayram visita del minareto Kydyra; Mausoleo di Karashash Ana; Moschea centrale; Mausoleo di Mirali Bobo; Mausoleo di Abdel Aziz Baba; Mausoleo di Maryam Ana e Mausoleo di Ibraghim Ata. Nel pomeriggio visita della città di Shymkent, un tempo città importante del regno karakhanide (San Nicola,

Moschea di Koshkarat, il Museo regionale di Shymkent, Bazar locale). Cena e pernottamento a Shymkent.

21, VENERDÌ: SAURAN E TURKESTAN

Verso occidente: visita delle cittadine che prima e/o dopo le distruzioni di epoca mongola giocarono un ruolo centrale nella rete commerciale della regione. Tra queste Signak (X-XV sec., mausoleo e complesso e commemorativo), Sauran dalle ben conservate rovine della città medievale. Nel pomeriggio visita della città santa di Turkestan (Mausoleo di Khodja Akhmed Jassawi), probabilmente il più grande capolavoro del Kazakhstan. Khodja Ahmed Yasavi fu un sufi, un maestro vissuto a Turkestan nel periodo karakhanide. La sua fama trasformò la città in meta di pellegrinaggio: nel 1394 Tamerlano vi fece erigere uno splendido mausoleo a imitazione di quello che era appena sorto a Shakhrizabz. È visita splendida e di qualità a tutti gli effetti persiana. In serata rientro a Shymkent dove si cena e pernotta.

22, SABATO: TASHKENT

Trasferimento a Tashkent, la capitale dell'Uzbekistan. Possibili lungaggini alla frontiera per l'ingresso in Uzbekistan. All'arrivo a Tashkent visita della città. Cena e pernottamento.

23, DOMENICA: TASHKENT

Giornata dedicata alla visita di Tashkent. Interessanti edifici di epoca timuride, l'animato bazar. Ma

molto, molto importante lo State Museum of History of Uzbekistan. Cena e pernottamento a Tashkent

24, LUNEDÌ: ITALIA

Trasferimento all'aeroporto in tempo per il volo delle 6:35 del mattino per Istanbul con Turkish Airlines. Proseguimento per l'Italia.

SCHEDE TECNICHE

Quota di partecipazione: Informazione non disponibile sul web.

Rivolgersi alla nostra segreteria:
- allo 051 23.37.16 (da lunedì a venerdì dalle 9 alle 13:30)
- a segreteria@viaggidicultura.com

Orientarsi nelle epoche storiche

Saka o Sciti (I millennio a.C.)

indo-europei di lingua affine al persiano;

Samanidi (819-999)

dinastia iranica: resse la Transoxiana e il Khorasan;

Karakhanidi (IX sec. - 1211)

dinastia di origine turca;

Il-Khanidi (XIII-XIV sec.)

dinastia mongola

Timuridi (XV-XVI sec.)

dinastia turco-mongola, discendenti di Tamerlano. Ingresso dei Kazakhi nell'area.

Signorie kazakhe (XVII-XVIII sec.)

Le tribù kazakhe si dividono in tre differenti khanati e controllano la regione.

Impero russo (XIX sec.)

i principi kazakhi prima in orbita russa e poi parte dell'impero russo.



Valle di Skaska, Lago Issyk-kul,
Kirghizistan



Charyn Canyon
Almaty, Kazakhstan